

## **HANDBOEK FINANCIËLE VERANTWOORDING EN CONTROLEPROTOCOL GEACTUALISEERD**

**Aanvragers en de door hen bij de eindafrekening van filmproducties betrokken accountants dienen met ingang van 1 mei 2019 het geactualiseerde handboek en controleprotocol bij de verantwoording van de subsidie te hanteren.**

Aanleiding voor het updaten van het Handboek Financiële Verantwoording en Controleprotocol is de nieuwe standaardtekst voor een controleverklaring van subsidieverantwoordingen, opgesteld door de Nederlandse Beroepsvereniging Accountants. Daarnaast is in de praktijk gebleken dat de rechtmatige besteding van subsidie en de controle daarop vanuit accountants niet in alle gevallen juist verloopt. Dat heeft onder andere geresulteerd in een melding bij de Autoriteit Financiële Markten en een tuchtklacht bij de Accountantskamer.

In het nieuwe handboek zijn enkele zaken verduidelijkt en tekstueel aangepast. In het hoofdstuk financiële verantwoording is verduidelijkt wat aangeleverd dient te worden bij majoritaire en minoritaire coproducties. In het controleprotocol is opgenomen dat de accountant een risicoanalyse dient uit te voeren waarbij een aantal standaardrisico's is gedefinieerd. De risicoanalyse was al opgenomen, de standaardrisico's zijn nieuw toegevoegd.

Een controleverklaring van een accountant is uiteraard niet in alle gevallen van de subsidieverlening door het Fonds vereist. Films en filmactiviteiten waarbij een beroep gedaan wordt op een beperkte fondsbijdrage worden bij de subsidieverlening direct vastgesteld of kunnen volstaan met een beperkte financiële verantwoording. In die gevallen waarbij in de beschikking en/of de overeenkomst van het Fonds staat opgenomen dat een controleverklaring vereist is, dan is het vereist dat aanvragers en de door hen betrokken accountants het handboek en controleprotocol dat vanaf 1 mei van kracht is te volgen.

**Lees hier het [Handboek Financiële Verantwoording en Controleprotocol](#).**

1 mei 2019